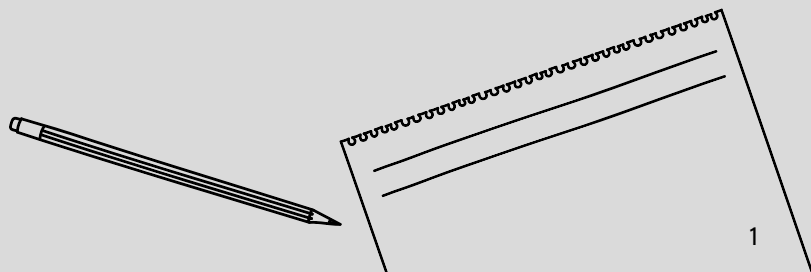


ZKRAŤ TO!

metodický list



1

Anotace

Na základě ukázkového životopisu z databáze Paměť národa žáci ve skupinách vybírají šest nejdůležitějších informací o pamětníkovi a následně společně vytvářejí krátkou verzi životopisu s výběrem toho nejzásadnějšího z jeho života.

Cílová skupina

6. a 7. ročník ZŠ

Vzdělávací cíle

- Žáci zjistí základní fakta a události z pamětníkova života.
- Žáci dokáží rozpoznat a vybrat důležité informace.
- Žáci vytváří krátký životopis.
- Žáci dokáží seřadit nejzásadnější události z pamětníkova života.
- Žáci se orientují v základních datech české historie 20. století.
- Žáci dokáží tvořivě propojit důležité informace do krátkého textu.

Kompetence

schopnost učit se, komunikace v mateřském jazyce, kulturní povědomí a vyjádření, sociální dovednosti, práce s biografii

Časová dotace

30 minut

Pomůcky:

papíry, tužky a vytištěné ukázkové životopisy pamětnice Renaty Horešovské z databáze *Paměť národa* v potřebném počtu:

<https://www.pribehynasichsousedu.cz/mnisecko-a-dolni-berounka/mnisecko-a-dolni-berounka-2018-2019/hoesovska-renata/>

Postup

Evokace

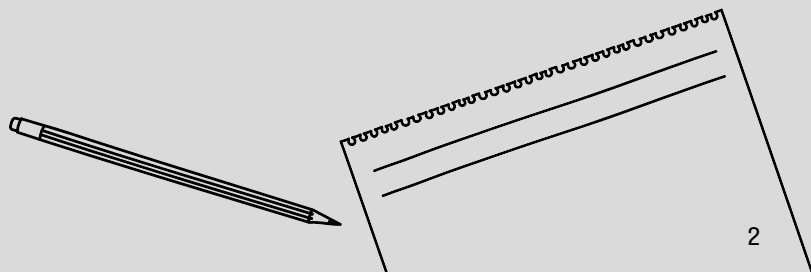
Cvičení „Život v obrazech“

Učitel si sedne se žáky do kruhu a požádá je, aby řekli jména osobností české nebo světové historie, která je napadají (jména může napsat na velký arch papíru, který bude umístěn ve středu kruhu). Ze všech návrhů společně vyberou jméno jedné osobnosti, o jejímž životě mají žáci největší povědomí, a sepíší o dané osobnosti co nejvíce informací. Pak společně vytvoří ve třídě prostor, ve kterém mohou žáci chodit. Všichni žáci se pohybují po prostoru a snaží se jej rovnoměrně zaplnit tak, aby nechodili jen dokola a neměli mezi sebou příliš velké mezery. Zároveň se snaží dosáhnout stejného tempa a dívat se před sebe, a ne pod nohy.



ZKRAŤ TO!

metodický list



Žáci pokračují v chůzi a učitel zadává následující instrukci:

„Zkuste si teď v hlavě zrekapitulovat vše, co jsme o této osobnosti zjistili. Ze všeho, na co si vzpomenete, zkuste vybrat jednu informaci nebo událost, která se vám v tuto chvíli zdá nejdůležitější. Já teď budu počítat do 15 a během té doby ze sebe vytvořte sochu, která danou událost nejvíce vystihuje (postoj, gesto, výraz).“ Poté učitel všechny žáky obejde. U každého se zastaví a požádá všechny ostatní, aby se na něj podívali a zkusili uhodnout, co představuje. Vybraný žák poté doplní svou sochu větou. Po této aktivitě následuje společná reflexe cvičení:

Jak lehké/těžké bylo vybrat jednu událost a co při výběru rozhodovalo?

Uvědomění

Na základě tohoto cvičení žáci získají zkušenost se strukturováním informací ze života zvolené osobnosti podle jejich významu. Žáci se rozdělí do tří skupin. Každá skupina dostane od učitele vybraný životopis pamětnice Renaty Horešovské z databáze Paměť národa. Žáci si životopis ve svých skupinách přečtou, aby byli všichni obeznámeni s jeho obsahem, a společně vyberou šest nejdůležitějších informací ze života pamětnice. Učitel pak rozdává do každé skupiny jeden pracovní list a vyzve žáky, aby vybrané nejdůležitější informace propojili do 10 vět tak, aby vznikla krátká verze životopisu pamětnice. Všechny věty zapíší do svého pracovního listu a po skončení práce si skupiny své verze životopisů přečtou.

Reflexe

Vzhledem k tomu, že skupiny pracovaly se stejným materiálem, mohou spolu v rámci reflexe sdílet rozdílné nebo podobné zkušenosti. Učitel může reflexi zahájit s využitím těchto otázek:

Co vás překvapilo?

Jak se vám spolupracovalo? Jak lehké/těžké bylo se dohodnout?

Jaké podobnosti/odlišnosti byly v jednotlivých verzích životopisů všech tří skupin?

