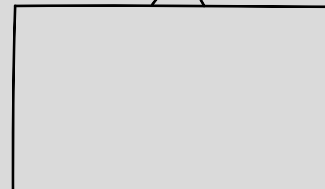
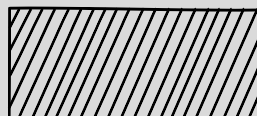


# ZÁVĚREČNÁ PREZENTACE/VÝSTAVA

## metodický list



1

### Anotace

Poté, co žáci zpracovali pomocí editoru canva závěrečný výstup projektu – fotografické koláže – se pod vedením pedagoga zaměří na přípravu a realizaci závěrečné prezentace či výstavy, při které svou práci představí spolužákům, rodičům, pamětníkovi a jeho příbuzným, škole popř. i širší veřejnosti. Formu si volí sami na základě dosavadních zkušeností v místě školy či bydliště.

### Cílová skupina

6. a 7. ročník ZŠ

### Vzdělávací cíle

- Žáci připraví koncept prezentace/výstavy.
- Žáci dokážou společně koordinovat činnosti, které jsou k prezentaci či výstavě nezbytné.
- Žáci propagují prezentaci/výstavu.
- Žáci si dokážou rozdělit role, které budou mít při přípravě i samotné prezentaci/výstavě.
- Žáci dokážou srozumitelně prezentovat výsledky projektu před spolužáky/rodiči/prarodiči.

### Kompetence

schopnost učit se, komunikace v mateřském jazyce, kulturní povědomí a vyjádření, kreativita, práce s digitálními technologiemi

### Časová dotace

90 minut

### Pomůcky:

Vytvořené koláže, další dle způsobu zvolené prezentace.

## Postup

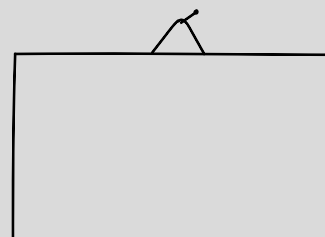
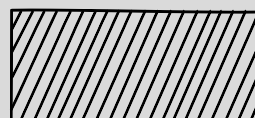
## Evokace

Pobavíme se s žáky o tom, že závěrečná prezentace či výstava vzniklých děl by mohla být pěknou tečkou za celým projektem. Pomocí brainstormingu si s žáky ujasníme, jakým způsobem by si představovali, že proběhne – kde by se měla odehrát (zda ve třídě, v prostorách školy či v jiném vhodném prostoru), jakou formou, kdo by měl být pozván (spolužáci, učitelé, pamětník, rodiče) a co vše je pro realizaci takového záměru potřeba udělat.



# ZÁVĚREČNÁ PREZENTACE/VÝSTAVA

## metodický list



2

### Uvědomění

Jestliže již máme přesnější představu o celkové koncepci prezentace/výstavy, vytvoříme spolu s žáky podrobný plán příprav včetně časového harmonogramu a rozdělení úkolů v týmu. Žáci si v ideálním případě sami navrhnu pozvánky a plakátek na akci, budou se podílet na propagaci a vymyslí doprovodný program. Prezentaci/výstavu můžeme pojmout velmi skromně, např. vystavíme fotokoláže ve třídě pro ostatní spolužáky, nebo ji můžeme pojmout velkoryseji, díla vytisknout ve velkých formátech, doplnit i dalšími materiály, fotografiemi, dokumenty, popř. i nahrávkou pamětnického vyprávění či zvukovou stopou z místa paměti a udělat oficiální vernisáž, třeba i včetně občerstvení a hudebního doprovodu, který může realizovat někdo ze žáků zapojených do programu nebo ze žáků školy. Součástí prezentace/výstavy může být i popis práce na celém projektu a případná motivace mladších spolužáků k tomu, aby se do mapování pamětnických příběhů zapojili příští školní rok.

### Reflexe

Závěrečnou prezentací/výstavou projekt končí, ale určitě velmi doporučujeme věnovat čas závěrečné reflexi se žáky. Položit jim můžeme například tyto otázky:

Co se mi povedlo?

Co nového jsem se naučil/a, vyzkoušel/a, dozvěděl/a?

Co bych příště udělal/a jinak?

Co bych vzkázal/a spolužákům, kteří by se chtěli do projektu zapojit?

Co si odnáším?



EVROPSKÁ UNIE  
Evropské strukturální a investiční fondy  
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

[vypravej.pametnaroda.cz](http://vypravej.pametnaroda.cz)

