

# KDO JSEM? MŮJ SVĚT – MŮJ PORTRÉT

## metodický list



### Anotace

Aktivita, díky níž si žáci uvědomují, kým jsou, jaké mají vlastnosti, záliby, co rádi či neradi dělají, čím jsou obklopeni a co tvoří jejich svět.

### Cílová skupina

Žáci 4. a 5. tříd ZŠ

### Vzdělávací cíle

- Žák si díky introspekci uvědomuje, kým je.
- Žák formuluje své silné stránky, vlastnosti, záliby.
- Žák výtvarně pomocí autoportrétu/koláže vyjádří svou osobnost.
- Žák se dozví více o svých spolužácích.

### Kompetence

Komunikace v mateřském jazyce, kulturní povědomí a vyjádření, sociální a občanské schopnosti, schopnost učit se

### Časová dotace

45 minut

### Pomůcky

Fotky všech dětí jako miminek, (popř. i něco co mají rádi a co je charakterizuje – např. oblíbený předmět, knížka, hračka z dětství), vytištěné pracovní listy č. 1 pro každého žáka, čtvrtka A<sub>3</sub> pro každého žáka, výtvarné potřeby pro vytvoření plakátu/koláže (pokud nechceme tvořit koláž, můžeme využít pracovní list č. 2)

## Postup

### Evokace

Jako aktivizační aktivitu můžeme nejprve rozmístit např. na lavici či koberec fotky dětí jako miminek a necháme žáky hádat, kdo je kdo.

### Uvědomění

Následuje řízená diskuse – společné povídání o tom, jací jsme. Můžeme s dětmi mluvit o tom, jaké jsou jejich nejranější či nejmilejší vzpomínky, co si pamatují z dětství, co nejraději dělaly třeba ve školce, jaké bylo jejich oblíbené jídlo, hračka nebo oblečení. Společně si uvědomíme, co vše se děti naučily a jak se od doby, kdy byly miminka, změnily.



# KDO JSEM? MŮJ SVĚT – MŮJ PORTRÉT

## metodický list



### **Varianta**

**Žáci předstoupí po jednom před ostatní, dají si fotku sebe jako miminka před obličej a říkají, co vše se na nich od té doby změnilo. Mohou představit i nějakou svou oblíbenou věc, knížku či hračku z dětství.**

Poté dostanou žáci pracovní list č. 1 s otázkami, který vyplní. Tento pracovní list je přípravou na klíčovou aktivitu – tvorbu autoportrétu. Pokud žák na nějakou otázku nechce nebo neumí odpovědět, nenutíme ho. Pokud nemáme dostatek času, můžeme tento krok vynechat, nebo tyto otázky s žáky pouze probrat ústně.

Poté žákům rozdáme papíry A<sub>4</sub> a vysvětlíme, že budou tvořit myšlenkovou mapu: Doprostřed papíru namalují svůj portrét (nebo nalepí fotografii) a kolem dokreslí lidi a činnosti, které mají rádi, které jsou pro ně důležité a které je utvářejí. Mohou nakreslit místa, věci i zvířata, rodinné příslušníky, sport, prostě cokoli – necháme dětem volnou ruku v tom, co si do svého autoportrétu vyberou. Kromě kreslení mohou i psát nebo využít techniky koláže a dolepit např. fotky, výstřižky nebo drobné předměty. Pokud máme méně času, můžeme také využít hotový pracovní list, do nějž žáci pouze vpisují či vlepují.

### **Reflexe**

Na závěr všechny autoportréty vystavíme. Máme-li čas, žáci je také mohou osobně představit ostatním a okomentovat.

### **Otázka k závěrečnému zamyšlení**

Každý z nás je jiný a to je dobře, ale najdete i něco, co máme všichni společné?

