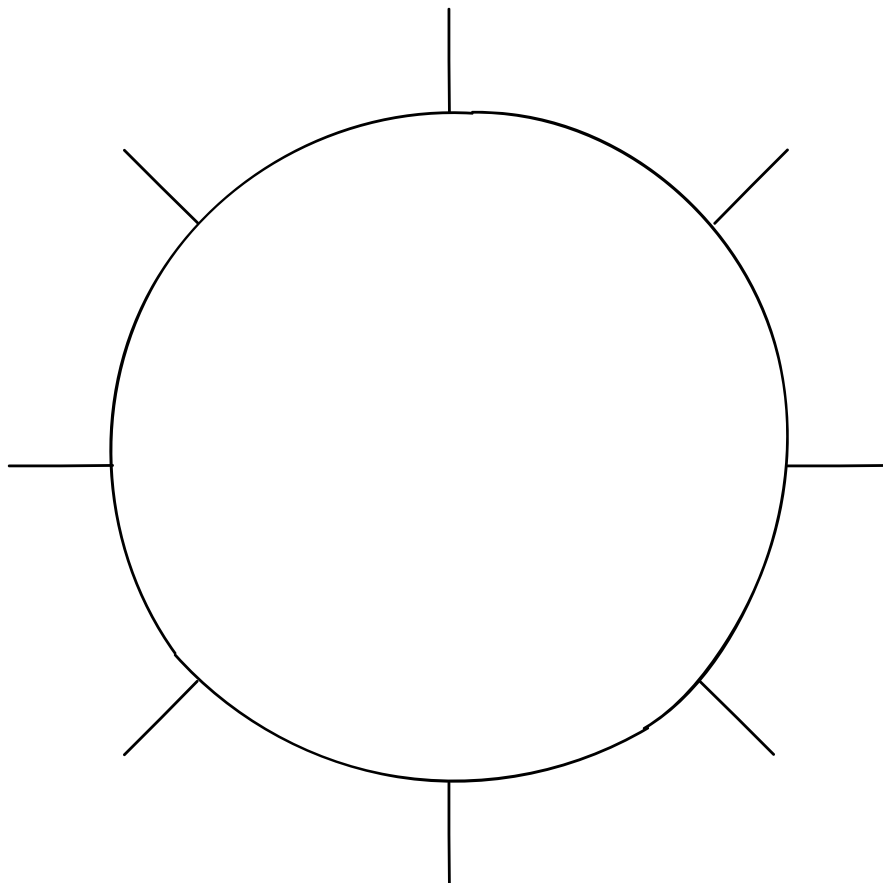


JAK FOTIT PAMĚTNÍKA - FOTOGRAFICKÝ PORTRÉT

pracovní list



1) Prohlédni si fotografie a zamysli se nad tím, jaký by měl být dobrý fotografický portrét, aby diváka zaujal. Své postřehy napiš.



2) Nyní se podívej na krátké instruktážní video fotografky Barbory Žentelové *Jak fotit pamětníka* a ke každé z jeho pěti částí si udělej poznámky.

Pozorování

Fotíme pamětníka



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

vypravej.pametnaroda.cz



JAK FOTIT PAMĚTNÍKA - FOTOGRAFICKÝ PORTRÉT

pracovní list



Prostředí

Význam

Dostatek materiálu

Na závěr společně se spolužáky vytvořte vlastní seznam toho, jak při návštěvě a fotografování pamětníka postupovat tak, aby vše proběhlo s ohledem na pamětníkovo soukromí a přitom vznikly kvalitní fotografie.

Náš seznam pravidel focení pamětníka:



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

vypravej.pametnaroda.cz

