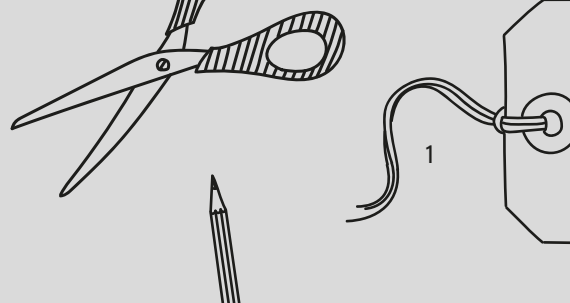


TVORBA LAPBOOKU PAMĚTNÍKA

metodický list



Anotace

Z materiálu nasbíraného v průběhu projektu (rozhovor s pamětníkem, pracovní listy, aktivity, dílčí úkoly, portrét pamětníka atp.) žáci tvoří lapbook, který doplní fotografiemi, dobovými dokumenty a vlastními kresbami, popř. nahrávkou pamětnického vyprávění.

Cílová skupina

4. a 5. ročník ZŠ

Vzdělávací cíle

- Žák shromáždí a utřídí materiály o pamětníkovi ze svého portfolia pro potřeby tvorby lapbooku.
- Žák vytvoří koncepci svého lapbooku – forma tabla, leporela, knihy atd.
- Žák dokáže smysluplně uspořádat sebraný materiál do podoby lapbooku.
- Žák adekvátně technicky a výtvarně pojedná svůj lapbook.
- Žák prezentuje svůj lapbook před spolužáky/rodiči/prarodiči.

Kompetence

Schopnost učit se, komunikace v mateřském jazyce, kulturní povědomí a vyjádření, kreativita, práce s digitálními technologiemi

Časová dotace

120 minut

Pomůcky

Rozkládací papírové desky, čtvrtky o velikosti A3 či A4, ofocené či oskenované dokumenty ze života pamětníka, pamětnické či rodinné fotografie, dobové zprávy, fotografie či novinové titulky, vyplněné pracovní listy a další sebraný materiál o pamětníkovi, výtvarné, psací a rýsovací potřeby, lepidlo, nůžky, sešíváčka či děrovačka, případně drobné elementy na ozdobu portfolia (washi pásy, šňůrky, třpytky, průhledné popisovací fólie atd.)

Postup

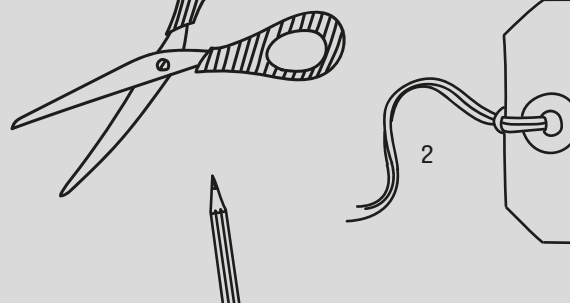
Příprava před aktivitou

Požádáme žáky, aby prošli svá portfolia a připravili si veškerý materiál o pamětníkovi a své rodině, který v průběhu projektu shromáždili a který by se jim mohl hodit pro tvorbu lapbooku. Případně je vyzveme, aby ještě zapátrali po fotografiích a dokumentech či pořídili pár fotografií (současný portrét pamětníka, jeho oblíbený předmět, jeho domov, jeho pes či kočka atd.), které mohou oskenovat či okopírovat.



TVORBA LAPBOOKU PAMĚTNÍKA

metodický list



Evokace

Řekneme žákům, že během projektu shromáždili velké množství informací a materiálu o svém pamětníkovi, a proto na závěr projektu mohou jeho život ztvárnit pomocí lapbooku. Ukážeme jim příklady již hotových lapbooků a zdůrazníme, že celková koncepce a výtvarné pojetí je na nich, že každý lapbook by měl být jedinečný, tak jako je jedinečný každý pamětnický osud, a zároveň je jedinečný každý žák, který ho zpracovává.

Uvědomění

Na základě získaného materiálu žáci tvoří lapbook svého pamětníka. Při tvorbě je více možností, jak lapbook pojmout – může to být jednoduché tablo (čtvrtka či karton o velikosti A3–A1), jehož výhodou je přehlednost, mohou to být rozkládací desky či forma „knihy“ s jednotlivými svázanými listy či „leporela“, která dávají možnost objevovat jednotlivé části a střípky osudu pamětníka. Prodiskutujeme s žáky různé možnosti, které se nabízejí. Také je možné, že si žáci vymyslí úplně jinou formu lapbooku, není potřeba se držet zmíněných formátů.

Je žádoucí, aby žáci při tvorbě lapbooku využili už vyplněné pracovní listy (časová osa život pamětníka, portrét pamětníka, dopis pamětníkovi atd.) či portrét pamětníka, pokud ho vytvářeli. Upozorníme žáky, že pokud nemají dostatek fotografií či dokumentů, nevádí, vše lze nakreslit či jinak ztvárnit. Výtvarné pojetí bude zcela v jejich rukou, fantazii se meze nekladou (je možné lepit obálky s dokumenty, nahrát vyprávění pamětníka pomocí QR kódu, vytvářet koláže, použít textil, krajkou, barevné lepicí pásy či průhledné popisovací fólie atd.).

Necháme žákům dostatek času na zpracování. Tuto aktivitu mohou dělat také v rámci domácí práce.

Reflexe

Hotové lapbooky si společně s žáky projdeme, představíme a vystavíme. Žáci mohou sdílet, jak se jim na projektu pracovalo, co jim přinesl a co hodnotí jako nejzajímavější. Hezkou tečkou může být závěrečná výstava vzniklých uměleckých děl a jejich prezentace ve třídě či vhodných prostorách ve škole. Na „vernisáž“ je dobré pozvat pamětníky a rodiče žáků. Lapbook může být originálním darem na památku pro pamětníka.

