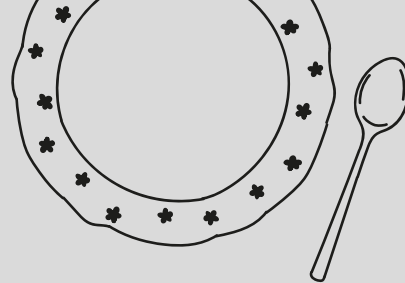


# BABIČKA

## metodický list



1

### Anotace

Aktivitu lze využít jako evokační a motivační pro zahájení rozhovoru s pamětníkem. Zamyšlení se nad životem žákovy babičky. Cílem je vzbudit u žáků zájem o rozhovor se starším člověkem (s vlastní babičkou) o jeho životě.

### Cílová skupina

Žáci 4. a 5. tříd ZŠ

### Vzdělávací cíle

- Žák pozná lépe svoji babičku.
- Žák odpovídá na otázky týkající se jeho babičky.
- Žák porovná literární postavu s vlastní babičkou.
- Žák získá motivaci mluvit s člověkem starší generace.

### Kompetence

Komunikace v mateřském jazyce, kulturní povědomí a vyjádření, sociální a občanské schopnosti, schopnost učit se

### Časová dotace

45 minut

### Pomůcky

Fotografie čtyř „babiček“ a Vennův diagram (na dalších stranách listu)

## Postup

### Evokace

— Na úvod pusťte ukázkou z filmu Babička (1971). Neuvádějte žádnými fakty, pouze nechte děti nejprve zhlédnout:

**Učitel:** „Sledujte, kdo je hlavní postavou ukázky.“

Čas 2:00 – 6:29 / <https://www.youtube.com/watch?v=HNdyGmZIGUI&t=9s>

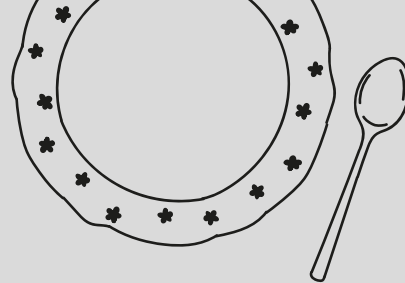
— Obrázky: **Kdo byl hlavní postavou?** – babička

Obrázky typů babiček: 4 rohy – v každém rohu třídy leží nebo je na zdi pověšený obrázek babičky. Prohlédni si je a vyber si, který obrázek nebo fotografie nejvíce odpovídá a podobá se tvoji babičce – nemusí to být přímo vzhledem, ale i stylem života, zájmy, povahou...



# BABIČKA

metodický list



2

## Poznámka

Vyvěsíme pouze obrázky. Pokud žák babičku nemá, pokusíme se zjistit, zda se v jeho okolí vyskytuje nějaká starší žena, o které by mohl v aktivitě přemýšlet, pokud ani ta ne, tak jakou babičku by si přál.



Babička Boženy Němcové  
z filmu Babička (1971)



Babička z knihy Babička drsňačka  
(Williams, D.) Pozn.: U dětí oblíbená kniha,  
pravděpodobně ji budou znát.



EVROPSKÁ UNIE  
Evropské strukturální a investiční fondy  
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



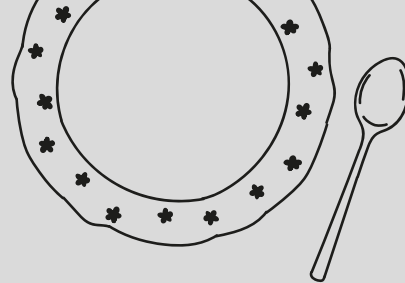
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

[vypravej.pametnaroda.cz](http://vypravej.pametnaroda.cz)



# BABIČKA

metodický list



3



*elegantně vyhlížející babička*



*vesnická babička*

## **Uvědomění**

— Diskuze:

**Učitel:** Proč ses tam postavil/a? Žáci říkají, že jejich babička má také hnědé vlasy / stará se o květiny, s babičkou je legrace, babička je už hodně stará, babička je vždy pěkně upravená atd.



EVROPSKÁ UNIE  
Evropské strukturální a investiční fondy  
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



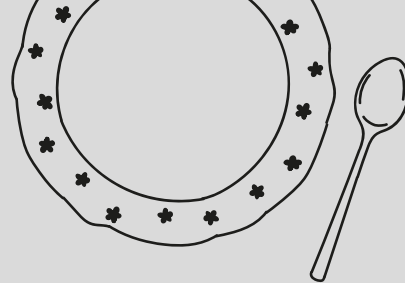
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

[vypravej.pametnaroda.cz](http://vypravej.pametnaroda.cz)



# BABIČKA

## metodický list



4

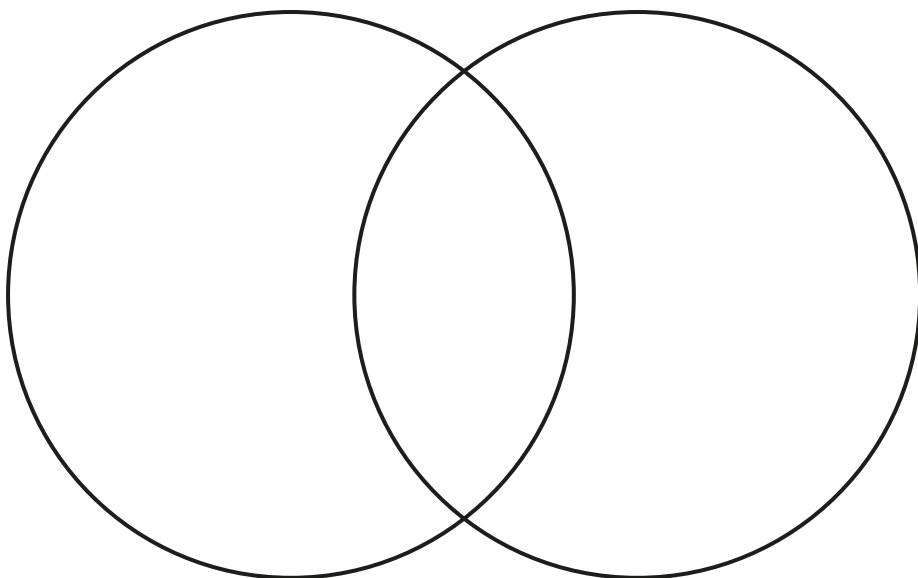
Výsledkem by měl být závěr, že babičkou mohou být rozmanité typy žen, které žijí rozmanité životy.

**Učitel:** *Jaká je tvoje? Co na ní máš rád/a? Co tě rozčiluje? Co k tvé babičce patří? Co tě napadne, když se řekne „babička“? Co ti babička vyprávěla? Na co by ses chtěl/a babičky zeptat? Víš, jak babička žila před tím, než ses narodil/a? Svěřila ti babička někdy nějaké tajemství? Zlobila babička, když byla malá? Jak se babička učila? Dostala někdy ve škole špatnou známku? Atd.*

### Reflexe

— **Vennův diagram:**

*Jak se liší moje babička od babičky z filmové ukázky? Co mají obě babičky společného?*



*Pozn.: Jeden kruh je filmová babička. Druhý kruh patří žákově babičce. Střed patří oběma – společné znaky.*

*Např.: Filmová babička nosí starodávné vesnické oblečení. Moje babička chodí s kamarádkami cvičit. Obě babičky vozí vnoučatům dárky.*



EVROPSKÁ UNIE  
Evropské strukturální a investiční fondy  
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

**MŠMT**  
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

[vypravej.pametnaroda.cz](http://vypravej.pametnaroda.cz)

**paměť  
národa**