

VEDENÍ ROZHOVORU S PAMĚTNÍKEM

studentský manuál



Anotace

Setkání s pamětníkem je jedinečný okamžik, na kterém záleží do velké míry úspěch celého projektu. I když je dobré s pamětníkem absolvovat několik setkání, někdy to není možné a máte tak pouze jediný „pokus“. Proto je důležité se na setkání náležitě připravit. Na druhou stranu je také důležité mladší spolužáky zbytečně nestresovat. V tomto manuálu si ukážeme, jak na to.

Časová dotace

90 minut

Pomůcky

Balící papír / flipchart, fixy, počítače, projektor, kamera, mikrofon, nahrávací zařízení, losovací papírky

Postup

Domluvte se s vaším učitelem či učitelkou, jak bude hodina probíhat. Povedete ji společně, jenom vy, budete se střídát, jenom učitel? Záleží jen na vás. Tady si ukážeme, jak to může vypadat, pokud hodinu povedete sami.

1. Než se pustíte do samotného tématu, je vždy dobré schůzku uvést něčím, co rozproudí myšlení, naladí nás a třeba i něčím pobaví. Nás třeba vždycky bavily scénky z „béčkových“ akčních filmů, kde se přestřihávají dráty od bomby. Zkuste si najít na Youtube nějakou opravdu šílenou, třeba jak James Bond v Goldfingeru deaktivuje bombu. Nebo najdete nějakou lepší?

Bez jakéhokoliv upozornění pusťte tuto scénu mladším spolužákům a poté zadejte otázku: Dnes se budeme bavit o přípravě na návštěvu pamětníka, napadá vás, jakou souvislost by mohla mít tato scéna s tématem dnešní schůzky?

¹<https://www.businessleaders.cz/2018/04/klicovych-7-vterin-aneb-uspesny-prvni-dojem/>



VEDENÍ ROZHOVORU S PAMĚTNÍKEM

studentský manuál



Všichni asi snadno odhalí, že první schůzka je v něčem neopakovatelná, navozuje vztahy mezi tazatelem a pamětníkem. Při té příležitosti můžete zmínit teorii 7 vteřin, kterou razí někteří psychologové. Podle ní prý naše podvědomí má pouze 7 vteřin na to, aby analyzovalo, zda přichozí osoba je přítel, či nepřítel. Jiní autoři to zpochybňují a dávají nám „k dobru“ i několik minut. Buď jak buď, první schůzka je výjimečná a v některých případech i jediná, neopakovatelná. Proto je dobré se na ni co nejlépe připravit. Jinými slovy, máte jenom jeden pokus.

Pokud vás to baví a máte čas, klidně můžete vymyslet i pár dalších situací, pro které platí: „Máte jenom jeden pokus“ (první rande, přijímačky atd.). Hlavně si pak popovídejte i o tom, jak jste se v takových situacích cítili a co vám třeba pomohlo odbourat obavy a napětí. A taky si nezapomeňte hlídat čas. Aby vám zbyl i na další aktivity... :-)

2. Rozdělte se do dvou nebo více skupin tak, aby v každé skupině byli zastoupeni jak mladší, tak starší žáci. Připravte si losovací papírky (odpovídající počtu skupin). Losovací papírky jsou dvou typů: P (pamětník) a T (tazatel). Nechte skupiny si vylosovat P nebo T.

Představte skupinám zadání: Vžijte se do role, kterou jste si vytáhli (tazatel nebo pamětník). Zkuste si ve skupině představit, jaká očekávání a obavy má člověk v dané roli. Každá skupina si svá očekávání a obavy zapíše na flipchart. Poté si každá skupina připraví scénku, která bude obsahovat jedno nenaplněné očekávání a jednu naplněnou obavu.

Určitě si sami pamatujete, jaké to bylo, když jste poprvé šli k někomu natáčet. A bude právě skvělé, když své pocity předáte ve skupinové práci i mladším spolužákům. Ale pozor, dbejte na to, aby i mladší měli možnost se vyjádřit a popsat možná očekávání a obavy. Že ještě nikdy nenatáčeli? To nevádí, ale určitě nějakou představu o tom mít můžou. Dejte nejprve prostor jim a teprve až pak sdílejte své zkušenosti.

3. Když máte zapsaná očekávání a obavy a připravené scénky, předvedte svou scénku spolužákům z druhé skupiny (skupinek). Druhá skupina má za úkol uhodnout, o jaké nenaplněné očekávání či naplněnou obavu jde. Poté, co toto proběhne, představí prezentující skupina svůj flipchart se zapsanými obavami a očekáváními vážícími se podle nich k dané roli.



VEDENÍ ROZHOVORU S PAMĚTNÍKEM

studentský manuál



3

4. V rámci reflexe znovu projděte očekávání a obavy, zejména ty, které se vyskytly na obou (všech) flipchartech. Vzájemně se dohodněte, co se dá udělat pro to, aby ani u vás, ani u pamětníka nedošlo k naplnění obav, resp. nenaplnění očekávání.

5. Výstupy si klidně zapište nebo vizualizujte a vystavte v místnosti, ve které se setkáváte. Stačí bodově na flipchart nebo třeba více tvůrčím způsobem, pokud máte kreativní chvilku. Návod jako z IKEA? Rozhodovací strom v Excelu? Komiks? Je tolik možností. Pokud je mezi vámi technický nadšenec, můžete si zkusit třeba práci v aplikaci <https://gitmind.com/>. Určitě vytvoříte lepší rozhodovací graf nebo myšlenkovou mapu, než je tato. :-)

