

# STORYTELLING

## *pracovní list*



### 1. Přečti si začátky vět a zamysli se, jak by věty mohly pokračovat, a doplň je.

- A. Byl úplněk
- B. Viděl jsem, jak kulky narážejí na silnici
- C. V tom okamžiku jsem se rozhodl, že
- D. Bylo mi pětadvacet
- E. Věděl jsem, že na tom, jestli to udělám, záleží můj život
- F. Byli tam psi

### 2. Jaký příběh by se dal z vět složit dohromady? Věty můžeš použít v libovolném pořadí. Zapoj svou fantazii, vymysli a napiš:

- A. KDY a KDE se příběh odehrává?
- B. O ČEM je?
- C. Kým je hlavní HRDINA?



# STORYTELLING

## pracovní list



2

**3. Rozhodni, v jakém pořadí by věty v tvém příběhu mohly být řazeny, očíslej je 1–6 a čísla doplň do tabulky.**

A	B	C	D	E	F

**4. Nyní napiš svou verzi příběhu. Ve vyprávění použij alespoň 4 věty z úkolu 1. Tvůj příběh by měl mít začátek, prostředek a konec.**

**5. Nyní porovnej svůj příběh s příběhy ostatních. Jsou si podobné, nebo se liší? Pokud ano, tak v čem? Myslíš, že by takový příběh mohl být založen na skutečných událostech? Kdy a kde by se mohl odehrát? Diskutujte.**



EVROPSKÁ UNIE  
Evropské strukturální a investiční fondy  
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

**MSMT**  
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

