

Řešení pracovního listu Vedení rozhovoru

1. Hana Hnátová

Hana Hnátová byla za války kvůli svému židovskému původu vězněna v terezínském ghettu. Než si poslechnete její vzpomínku, zkuste odpovědět na následující otázky. Pokud nevíte, odhadněte.

Kolik vážilo Hanino zavazadlo?

50 kg – to byla maximální povolená hmotnost, kterou si směli lidé do transportu vzít.

Odkud odjížděla pamětnice do Terezína?

Z nádraží Praha Bubny

Kde vystoupila z vlaku? A proč?

V Bohušovicích nad Ohří, protože tehdy ještě nebyla vybudována vlečka do Terezína. Tak byla vybudována až vlečka byla zprovozněna 1. června 1943 Železniční vlečka s bývalou váhovou je kulturní památkou ČR.

Jaké bylo počasí?

Byla zima a pršelo.

Které město Hitler „daroval“ Židům?

Terezín.

Nyní si poslechněte vzpomínku pamětnice, zkontrolujte své odpovědi a případně je opravte. Poslechněte si ukázkou ještě jednou a napište si slovo, u kterého si nejste jistí, co znamená. Napadá vás, co by to mohlo být?

Šlojska je specifický terezínský výraz pro místo, kterým musely projít všechny transporty v Podmokelských kasárnách. Prováděla se tu jejich registrace a kontrola zavazadel (zejména při příjezdu do ghetta) – při registraci a kontrole zavazadel mohli nově příchozí přijít o cokoli, co jim na šlojsce vzali. V podstatě se výraz stal synonymem pro krádež.

2. Emil Kočnár

Poslechněte si ukázkou z nahrávky a poté odpovězte na otázky:

Co se snaží tazatel dozvědět od pamětníka?

Tazatel se snaží dozvědět více o cestě na Balkán na začátku okupace.

Co byste tazateli doporučili?



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Tazatel se ztratil ve své otázce a mluví déle než pamětník. Měl dát pamětníkovi prostor, aby mohl odpovědět, a pokládat mu otevřené otázky.

Co u tazatele hodnotíte kladně?

Dokumentarista se snaží zorientovat ve složitém příběhu pamětníka. Shrnuje – byť neobratně – jeho příběh, aby měl jistotu, že mu rozumí. Pomáhá mu znalost dobového kontextu.

3. Michal Demjan

Poslechněte si ukázkou.

Chybí vám v ní něco, co byste se chtěli dozvědět? Na co se tazatel nezeptal?

Tazatel se vůbec neptá na období, kdy byl pan Demjan dozorcem, a jak se jím stal.

Proč se asi tazatel nezeptal?

Důvodem může být, že se nechtěl ptát na práci dozorce a uvést ho tak do rozpaků. M. Demjan musel mít mezi vězni i své někdejší spolubojovníky, které komunistický režim perekvoval. Pamětník možná v pauze sbírá odvahu k tomu tuto informaci sdělit na kameru. I to, jak hned v další větě informaci zlehčuje („mám takový dojem“), naznačuje, jak významné to pro něj je. Tazatel z tématu bohužel utíká – možná z neznalosti, možná nechce pamětníka nebo sebe uvádět do rozpaků nepříjemným tématem. Pamětník ale téma sám otevřel, projevil tak vůli o něm mluvit a tato příležitost mu měla být dána.

4. Dušan Straňák

Poslechněte si ukázkou.

O které události Dušan Straňák vypráví?

A. studentský pochod na Hrad 24. 2. 1948

B. studentský pochod na Hrad 25. 2. 1948

C. demonstrace na Staroměstském náměstí 25. 2. 1948

Je z nahrávky patrné, že se pan Straňák zúčastnil pochodu osobně?

Není.

Pokud si nejste jistí, jak byste to ověřili?

Úkolem tazatele je pamětníka jemně vrátit zpět k jeho příběhu, nejlépe jednoduchou otázkou („A vy jste na tom pochodu byl? A jak jste ho prožíval? Případně – pokud tam nebyl: „Vy jste věděl, co se během pochodu stalo? Jak jste se to dozvěděl?“ Za takové otázky se rozhodně nemusíte stydět, pamětníka naopak potěší, že o jeho příběh máte zájem.

